



Strassen, février 2009

Le présent texte a été établi par l'Inspection du Travail et des Mines et le Service Incendie et Ambulance de la Ville de Luxembourg.

ITM-SST 1507.1

Prescriptions de sécurité incendie

DISPOSITIONS SPÉCIFIQUES

Salles de Spectacles

Le présent document comporte 14 pages

SOMMAIRE

Article		Page
1)	Objectifs et domaine d'application	2
2)	Définitions	2
3)	Implantation	2
4)	Aménagements extérieurs	3
5)	Construction	3
6)	Aménagements intérieurs	3
7)	Compartimentage	5
8)	Evacuation de personnes, issues et dégagements intérieurs	6
9)	Eclairage	8
10)	Désenfumage (Evacuation de fumée et de chaleur)	8
11)	Installations techniques	8
12)	Installations au gaz	10
13)	Installations électriques	10
14)	Prévention de panique en cas d'alarme	10
15)	Moyens de secours et d'intervention	10
16)	Registre de sécurité	12
17)	Réception et contrôles	12

Art. 1er. - Objectif et domaine d'application

1.1. Généralités

Les établissements sont soumis aux dispositions générales, ITM-SST 1501, 1502 et 1503, applicables à tous les établissements et aux présentes dispositions spécifiques.

1.2. Domaine d'application

Les présentes prescriptions ont pour objectif de spécifier les prescriptions de sécurité et de santé par rapport au personnel et au public, auxquelles doivent répondre la conception, la construction et l'aménagement d'une salle de spectacles.

Art. 2. - Définitions

2.1. Salles de spectacles

Les établissements concernés par les dispositions ci-après sont :

- les théâtres,
- les cirques,
- les salles de cinéma,
- les discothèques,
- les salles de fête,
- les salles de bal,
- les salles polyvalentes,
- les centres culturels,
- les centres sportifs,
- les halls ou salles d'exposition,
- les salles de conférences,
- les chapiteaux (liste non exhaustive) pouvant recevoir au moins 100 personnes.

Ces différents établissements sont classés en quatre catégories :

- 1^{ère} catégorie : centres sportifs, halls et salles d'exposition
- 2^{ème} catégorie : discothèques, salles de bals, salles des fêtes, salles polyvalentes et centres culturels
- 3^{ème} catégorie : cirques et chapiteaux
- 4^{ème} catégorie : théâtres, cinémas et salles de conférence

2.2. Promenoirs

Sont appelés promenoirs toutes les parties d'une salle où l'on peut circuler ou se tenir debout à l'exception des chemins d'évacuation où le stationnement est formellement interdit.

Art. 3. - Implantation

Voir dispositions générales.

Art. 4. - Aménagements extérieurs

Voir dispositions générales.

Art. 5. - Construction

5.1. Stabilité au feu de la construction

Aucune stabilité au feu n'est requise pour les établissements de 3^{ème} catégorie (cirques et chapiteaux).

Art. 6. - Aménagements intérieurs

6.1. Disposition et aménagement de sièges

6.1.1. D'une manière générale, les dispositions et aménagements de sièges doivent faire l'objet de plans d'ensemble, de détails et de coupe faisant apparaître clairement le nombre, la position et les cotes des sièges, les cotes entre rangées de sièges, la position et la largeur des chemins d'évacuation.

6.1.2. Les tables et les sièges doivent être disposés de manière à ménager des couloirs de circulation maintenus libres en permanence.

6.1.3. Les couloirs de circulation doivent être disposés de telle sorte que d'un point quelconque de la salle, l'on puisse toujours joindre facilement deux sorties.

6.1.4. Dans les établissements ne servant qu'accessoirement à des représentations, des conférences et réunions, les sièges disposés en rangées doivent être installés, accrochés ou fixés de manière que les personnes ne puissent ni les renverser, ni les déplacer, même en cas d'évacuation précipitée.

6.1.5. Les rangs de sièges ne doivent pas comprendre plus de 10 places s'ils aboutissent à un seul couloir et plus de 20 places s'ils aboutissent à deux couloirs.

6.1.6. L'écartement des rangées des sièges doit être tel qu'entre les parties les plus saillantes de deux rangs consécutifs, un espace d'au moins 50 cm sera libre pour la sortie des personnes.

6.1.7. En aggravation des dispositions générales, la largeur des couloirs doit être dimensionnée à raison de 1 cm par personne en plan horizontal et de 1,25 cm en pente, appelée à y passer pour gagner la sortie la plus proche. La largeur minimum des couloirs ne peut être inférieure à 1,20 m.

6.1.8. Dans les établissements comportant des tables entourées de sièges fixes ou mobiles, des chemins principaux et latéraux doivent être aménagés en nombre suffisant pour que le public puisse facilement gagner l'extérieur par le chemin le plus proche et le plus direct. Leur largeur doit être calculée telle que définie à l'article 6.1.7 ci-dessus.

Les sièges mobiles sont interdits à proximité des chemins d'évacuation principaux. Ils devront être correctement localisés sur les plans et soumis à l'avis de l'autorité administrative compétente.

6.1.9. La surface destinée à l'emplacement d'une seule table ou de plusieurs tables contiguës avec chaises ne peut excéder 20 m².

6.1.10. Dans les établissements servant exclusivement à des représentations théâtrales et cinématographiques ou à des conférences et réunions, les sièges et banquettes doivent être solidement fixés au sol.

6.1.11. Pour les espaces polyvalents, c'est-à-dire appelés à recevoir des activités très diverses (expositions temporaires, manifestations politiques, festives, sportives, réceptions), les organisateurs devront établir un dossier de sécurité comportant :

- Une notice de présentation générale intégrant les moyens mis en œuvre en matière de sécurité incendie.
- Préciser le nom des personnes formant le service de garde et leur qualification en matière de sécurité incendie.
- Une attestation du contrat liant le propriétaire et/ou l'exploitant habituel de l'établissement avec l'organisateur de la manifestation.
- Un plan détaillé de la manifestation faisant apparaître le tracé des circulations, l'emplacement des tables, chaises, rangées de sièges, stands, espaces réservés aux exposants, les emplacements des moyens de secours, les poteaux de structure, les issues de secours

6.2. Tribunes et gradins

6.2.1. Les gradins et leur structure doivent être calculés pour supporter les charges et les vibrations d'exploitation réglementaires.

6.2.2. Les marches des circulations à l'intérieur des salles doivent avoir une profondeur supérieure à 25 cm.

6.2.3. Ces marches ne peuvent être à quartier tournant.

6.2.4. L'alignement des nez de marche ne doit pas dépasser 35°.

6.2.5. Cet angle peut atteindre 45° sous certaines conditions :

- La tribune ne comporte pas plus de cinq rangs de gradins.
- Les circulations verticales sont équipées de mains courantes ou de tout autre système de préhension.

6.2.6. Le vide en contremarche ne peut être supérieur à 18 cm.

6.2.7. Les dessous des tribunes non compartimentées ne doivent comporter aucun stockage ou dépôt. Ils doivent en outre être rendus inaccessibles au public.

6.2.8. Les équipements des tribunes (sièges,...) doivent au minimum être difficilement inflammable (Euroclasses C s2d1).

Des garde-corps, des rampes d'escaliers ou des barres d'appui, devant résister à des éventuels mouvements de foule, doivent être installés chaque fois qu'il y a risque de chute.

6.2.9. Les tribunes et gradins doivent, dans tous les cas, faire l'objet de plans d'ensemble et de détails soumis à l'avis des autorités compétentes.

6.3. Aménagements scéniques

6.3.1. Dans les établissements renfermant une scène, la construction sur laquelle repose le plancher de la scène de même que les murs d'enceinte et le plafond doivent être en matériaux incombustibles.

6.3.2. Les accessoires de scène et les coulisses etc., doivent être en matériaux moyennement inflammables (Euroclasses D s2d2).

6.3.3. Les décors, rideaux, coulisses ne servant pas à la représentation en cours doivent être remis dans un local spécial affecté seulement à cet usage.

6.3.4. Il ne peut y avoir de communication directe entre la scène et des dépendances (loges des artistes, locaux divers de stockages, ...).

6.4. Réaction au feu des matériaux et des aménagements intérieurs

6.4.1. Les draperies, les tentures, les éléments de décoration ou d'habillage flottants, tels que lambrequins, guirlandes, etc., doivent être non inflammables (Euroclasses A2 s1d2).

6.4.2. Toutefois, des dérogations pourront être accordées par l'autorité compétente en ce qui concerne les guirlandes ou objets légers de décoration.

6.4.3. Le rembourrage des sièges doit être réalisé en matériaux moyennement inflammables (Euroclasses D s1d2) et l'enveloppe, bien close, qui couvre le rembourrage, en matériaux non inflammables (Euroclasses A2 s1d0).

6.5. Portes courantes

En aggravation de l'article 6.6.1. des dispositions générales, en amont et en aval des portes donnant dans les corridors et dégagements, des portes coupe-feu et coupe-fumée de même que des sorties vers l'extérieur, il doit être prévu un espace libre, dégagé, sans marches ni pentes, de 2,00 x 2,00 m au moins.

Art. 7. - Compartimentage

7.1. Les salles aménagées dans des immeubles affectés également à d'autres fins doivent être isolées des locaux et espaces contigus par des murs, plafonds et planchers coupe-feu ayant une résistance au feu d'un degré minimal de 90 minutes (REI 90).

7.2. La construction ou l'aménagement des salles n'est pas autorisé à côté, au-dessus ou au-dessous de locaux ne présentant pas toutes les garanties de sécurité et de salubrité ou présentant des dangers spéciaux d'incendie, d'explosion ou de pollution.

7.3. La hauteur des salles et des locaux doit être calculée en fonction de la surface de l'établissement et du nombre de personnes admises. Le volume d'air ainsi créé doit être tel que l'air ambiant peut être tenu dans l'état de pureté nécessaire pour assurer le bien-être des visiteurs. La hauteur minimale des salles et locaux doit compter 3 m.

7.4. Dans les halls de grandes dimensions, il y a lieu de prévoir des recoupements tous les 4.500 m². Si l'établissement est équipé d'une installation d'extinction automatique, cette surface est portée à 9.000 m². Ces recoupements ont pour objectif de limiter la propagation du feu et de faciliter l'intervention des secours. Les espaces ainsi créés doivent être équivalents en surface et dans tous les cas être soumis à l'avis des autorités compétentes.

Ces recoupements peuvent être réalisés :

- soit par un compartiment conforme à l'article 7.2.2. des dispositions générales.
- soit par des volumes libres de largeur minimale 8 m, de même hauteur que le bâtiment et cantonnés en partie haute par des retombées faisant écran aux fumées. Ces volumes libres sont exempts de tout aménagement, dépôts, matériel, e.a.

7.5. En complément des dispositions générales, sont à considérer comme étant des locaux à risques :

- les dépôts de décors, rideaux, costumes, accessoires, de matériels, ...
- les ateliers de fabrication, d'entretien, de décoration, de reliure, de restauration...
- les locaux de stockage de film, bandes vidéo, bandes sonores, disques, ...
- les locaux d'emballage, de stockage et de manipulation de matières dangereuses,
- les magasins de conservation de documents, d'accessoires divers, des collections, les réserves d'œuvre d'art, ...

Ils sont considérés à risques faibles si leur surface est inférieure à 20 m², importants si leur surface est supérieure à 50 m² et à risques moyens entre 20 et 50 m².

7.6. Pour les scènes dont la surface est supérieure à 300 m², un compartimentage vis-à-vis de la salle pourra être demandé par les autorités compétentes.

Art. 8. - Evacuation de personnes, issues et dégagements intérieurs

8.1. L'effectif du public est déterminé :

- soit par le calcul suivant la règle indiquée ci-dessous, il s'agit de l'effectif théorique,
- soit suivant la déclaration contrôlée du chef d'établissement, il s'agit alors de l'effectif déclaré.

Les règles de sécurité à appliquer pour la détermination de l'effectif théorique sont les suivantes:

Salles ne disposant ni de tables ni de sièges mobiles ou fixes

L'effectif théorique de ces salles doit être calculé sur la base de trois personnes par mètre carré ($3 \text{ p} / \text{m}^2$) de la surface accessible au public.

Salles comportant des rangées de sièges fixes

L'effectif théorique du public est déterminé d'après le nombre de personnes assises sur les sièges ou banquettes en y ajoutant à raison de trois personnes au mètre carré le nombre de personnes pouvant stationner le long des promenoirs.

En cas d'utilisation de banquettes, chaque personne doit disposer d'un emplacement ayant une largeur de 50 cm au moins.

Salles comportant des tables entourées de sièges fixes ou mobiles

L'effectif théorique de ces salles doit être calculé sur la base d'une personne par mètre carré ($1\text{p}/\text{m}^2$) de la surface délimitée par les emplacements des tables et des sièges, majorée, le cas échéant, du public admis à stationner dans les promenoirs à raison de trois personnes au mètre carré.

Salles et halls d'exposition

L'espace dont dispose le public est compté à raison de trois personnes pour deux mètres carrés ($3\text{p}/2\text{m}^2$) de la surface totale des locaux auxquels le public a accès.

Les stands ne doivent occuper au plus que les deux tiers ($2/3$) de la superficie totale de chaque salle, un tiers ($1/3$) au moins étant réservé à la circulation du public.

8.2. Tous les dégagements et issues seront calculés en fonction de l'effectif retenu par l'administration compétente c'est-à-dire : soit l'effectif théorique, soit l'effectif déclaré.

8.3. En aggravation de l'article 8.4.1 des dispositions générales, la largeur de ces sorties doit être calculée sur la base de 1 cm par personne pour les 300 premiers visiteurs et 0,75 cm par personne pour plus de 300.

8.4. Des escaliers de communication internes non compartimentés peuvent être prévus entre 2 niveaux.

8.5. Dans les bâtiments abritant plusieurs salles ou locaux recevant du public, ceux-ci doivent être desservis de préférence par des sorties, voies d'issues et escaliers indépendants.

8.6. En aggravation de l'article 8.8.3 des dispositions générales, la largeur de ces escaliers doit être calculée sur la base de 1,25 cm pour un escalier descendant et 2 cm par personne pour un escalier montant.

8.7. Un établissement situé à l'étage ou en sous-sol doit toujours être desservi par deux escaliers au moins.

8.8. Un panneau d'affichage indiquant le nombre maximum de personnes admissibles dans chacune des salles devra être fixé à l'entrée de chaque salle.

8.9. Pour les établissements de 1^{ère} et 4^{ème} catégorie, des atténuations aux articles 8.3.1. et 8.3.2. des dispositions générales peuvent être accordées par les autorités compétentes.

8.10. La scène et ses dépendances doivent avoir au minimum deux issues de secours :

- Si la surface de la scène est inférieure ou égale à 150 m², les deux sorties peuvent se faire par la salle,
- Si la surface de la scène est supérieure à 150 m² et inférieure ou égale à 300 m², une de ces sorties doit obligatoirement donner directement, respectivement à travers d'un compartiment d'issue vers l'extérieur,
- Si la surface de la scène est supérieure à 300 m², les deux sorties doivent obligatoirement donner directement respectivement à travers d'un compartiment d'issue vers l'extérieur.

Art. 9. - Eclairage

Pour les locaux d'une surface supérieure à 300 m², l'éclairage normal doit être conçu de telle façon que la défaillance d'un foyer lumineux ou de son alimentation n'ait pas pour effet de priver intégralement le local d'éclairage normal.

Art. 10. - Désenfumage (Evacuation de fumée et de chaleur)

10.1. Les salles de 2^{ème} et 4^{ème} catégorie d'une surface supérieure à 300 m² doivent être désenfumées.

10.2. Les salles de 2^{ème} et 4^{ème} catégorie, d'une surface supérieure à 150 m² situées en sous-sol, doivent être désenfumées. Ce désenfumage devra obligatoirement être mécanique et asservi à la détection incendie. Toutefois si ces salles sont équipées de fenêtres et/ou de cours anglaises en nombre suffisant et correctement situées, le désenfumage pourra être naturel.

10.3. Les salles de 1^{ère} catégorie d'une surface supérieure à 300 m² peuvent être désenfumées à la demande des autorités compétentes.

10.4. Les cages de scène lorsque celles-ci ne sont pas intégrées au volume de la salle seront désenfumées au niveau du ceintre.

10.5. Les espaces et volumes situés sur plusieurs niveaux mis en communication par des escaliers non compartimentés, seront désenfumés.

10.6. Le désenfumage des salles situées en étage ou en rez-de-chaussée peut être naturel ou mécanique.

10.7. Les salles devront être recoupées par des écrans de fumées tous les 1.600 m² formant ainsi des cantons dont les dimensions ne pourront excéder 40 m.

Art. 11. - Installations techniques

11.1. Ventilation et chauffage

11.1.1. Un système de ventilation naturelle, mécanique ou mixte, doit être prévu dans les salles et locaux ouverts au public pour empêcher une élévation exagérée de la température et pour renouveler l'air ambiant de façon à ne pas incommoder les personnes présentes.

11.1.2. Les installations de chauffage doivent être établies et aménagées suivant les règles de l'art et de telle sorte qu'il n'en résulte ni des inconvénients pour le public ni des risques d'incendie.

11.1.3. Les appareils de chauffage comportant des flammes nues en contact direct avec l'atmosphère ainsi que les appareils chauffant par rayonnement sont interdits dans les salles et locaux recevant du public.

11.1.4. Les dépôts de combustibles liquides (mazout, gasoils, fuels, etc.) ou gazeux (propane, butane) sont soumis à autorisation spéciale suivant la législation réglant la matière.

11.2. Installations scéniques

Les installations scéniques sont à concevoir, à construire et à réceptionner selon les normes et prescriptions énumérées ci-dessous respectivement selon des prescriptions équivalentes :

EN ISO 12100-1	Sicherheit von Maschinen - Grundbegriffe, allgemeine Gestaltungsleitsätze Teil 1: Grundsätzliche Terminologie, Methodologie
EN ISO 12100-2	Sicherheit von Maschinen - Grundbegriffe, allgemeine Gestaltungsleitsätze Teil 2: Technische Leitsätze
EN ISO 13849-1	Sicherheit von Maschinen – Sicherheitsbezogene Teile von Steuerungen –Teil 1: Allgemeine Gestaltungsleitsätze
EN ISO 13849-2	Sicherheitsbezogene Teile von Steuerungen Teil 2: Validierung
EN ISO 13850	Sicherheit von Maschinen – Not-Halt – Gestaltungsleitsätze
EN ISO 13857	Sicherheit von Maschinen - Sicherheitsabstände gegen das Erreichen von Gefährdungsbereichen mit den oberen und unteren Gliedmassen
EN 60204-1	Sicherheit von Maschinen, elektrische Ausrüstung
EN 61508	Funktionale Sicherheit sicherheitsbezogener elektrischer-elektronischer / programmierbarer Systeme
DIN 56950	Veranstaltungstechnik - Maschinentechnische Einrichtungen - Sicherheitstechnische Anforderungen und Prüfung
BGV C1 (GUV 6.15)	Unfallverhütungsvorschrift-Veranstaltungs-und Produktionsstätten für szenische Darstellung (April 1998)
DIN EN 60204-1	Sicherheit von Maschinen ; Elektrische Ausrüstung
DIN V 19250	Grundlegende Sicherheitsbetrachtungen für MSR-Schutzeinrichtungen
DIN V VDE 0801	Grundsätze für Rechner in Systemen mit Sicherheitsaufgaben
DIN V VDE 0801A1	Grundsätze für Rechner in Systemen mit Sicherheitsaufgaben, ÄnderungA1: 1994-10
DIN VDE 0116	Elektrische Ausrüstung von Feuerungsanlagen (10/89)
GUV 66.15	Grundsätze für die Prüfung von sicherheitstechnischen und maschinentechnischen Einrichtungen in Bühnen und Studios

11.3. Installations techniques particulières

11.3.1. Toute manifestation nécessitant l'emploi d'artifices, de flammes ou tout autre produit dangereux doit faire l'objet d'une déclaration à l'autorité compétente. Elle ne pourra être autorisée que si des mesures de sécurité, appropriées aux risques sont prises.

11.3.2. Les salles équipées d'installations techniques particulières afin de créer des effets spéciaux, lumières, brouillard, fumées, ... doivent également faire l'objet d'une déclaration. Ces installations techniques doivent être en outre conformes aux normes en vigueur.

11.4. Appareils de cuisson

11.4.1. Les appareils de cuisson fonctionnant au gaz sont formellement interdits dans tous les établissements.

11.5. Appareils de projection

11.5.1. L'appareil de projection, de conception moderne, doit posséder les perfectionnements voulus au point de vue sécurité et doit répondre aux normes en vigueur dans les pays de la communauté européenne.

11.5.2. Il ne doit être fait usage pour la projection que de films de sécurité.

11.5.3. Les représentations ne peuvent être données que par un opérateur, possesseur du certificat d'aptitude, délivré par l'Inspection du Travail et des Mines.

Art. 12. - Installations au gaz

Voir dispositions générales.

Art. 13. - Installations électriques

Voir dispositions générales.

Art. 14. - Prévention de panique en cas d'alarme

Voir dispositions générales.

Art. 15. - Moyens de secours et d'intervention

15.1. Robinets d'incendie armés

15.1.1. Tout établissement comportant une scène dont la surface est supérieure à 150 m² devra disposer à proximité de celle-ci d'au moins un robinet d'incendie armé de tuyaux et d'une lance d'incendie.

15.1.2. Dans le cadre des bâtiments bas, les établissements, de 4^{ème} catégorie et de 2^{ème} catégorie dont la surface est supérieure à 600 m², devront être équipés de R.I.A. conformément aux articles 15.3.1 et suivants des dispositions générales.

15.2. Extinction automatique

15.2.1. Une installation d'extinction automatique peut être imposée par les autorités compétentes, en référence à l'article 15.5 des dispositions générales.

15.2.2. Les vestiaires directement ouverts sur les halls et zones d'accueil doivent être équipés d'une installation d'extinction automatique pouvant être alimentée directement par le réseau de distribution d'eau potable.

15.3. Installation de détection incendie

15.3.1. Les établissements de 2^{ème} et 4^{ème} catégorie d'une surface supérieure à 150 m² et situés en sous-sol devront être équipés d'un système de détection incendie équipant tous les locaux. Dans les autres établissements et pour certains locaux présentant des risques particuliers, un système de détection incendie peut être imposé par les autorités compétentes.

15.4. Alerte

15.4.1. L'établissement doit disposer d'un ou de plusieurs postes de téléphone permettant d'alerter directement les services de secours.

15.4.2. Une pancarte doit être affichée d'une manière très apparente à proximité des postes de téléphone et indiquer les numéros d'appel des services de secours compétents.

15.5. Alarme

15.5.1. Pour les établissements de 4^{ème} catégorie, le fonctionnement de l'alarme générale doit être interrompu par diffusion d'un message préenregistré préconisant en clair l'ordre d'évacuation. Il doit également mettre à l'arrêt la sonorisation et commander la mise en lumière normale ou d'ambiance.

15.5.2. Toutefois, les établissements de 2^{ème} et 4^{ème} catégorie comprenant au moins deux salles (commentaire : pour un théâtre, il s'agit par exemple de l'espace théâtre et de l'espace hall d'entrée - foyer - espace de réception, d'exposition, qui est à considérer comme une deuxième salle), devront être équipés d'une alarme sélective adressée au service de garde de sécurité et le cas échéant au chef du plateau qui prendra alors toutes les dispositions pour évacuer le public sans panique ou qui prendra la décision de donner l'alarme générale.

15.5.3. L'installation d'alarme devra être conforme à la norme EN 60849.

15.6. Service de garde de sécurité

15.6.1. Le service de garde de sécurité est un service non permanent. Il doit être présent dans l'établissement lors des manifestations et spectacles et ce, pendant toute la durée de l'événement.

15.6.2. L'exploitant et/ou l'organisateur de spectacles doivent prendre toutes les mesures nécessaires pour organiser un service de garde de sécurité sous la responsabilité du préposé à la sécurité. Celui-ci devra être en mesure d'assurer une première intervention en cas d'incendie et les premiers secours en cas de malaise.

15.6.3. L'effectif minimal de ce service est défini dans l'annexe 1, il sera calculé à partir de l'effectif théorique ou de l'effectif réel si celui-ci est supérieur au théorique.

15.6.4. La composition de ce service est à coordonner avec les services de secours compétents.

15.6.5. Le personnel formant ce service de garde devra avoir été formé aux premiers secours, à la manipulation des extincteurs et R.I.A., et aux mesures à prendre quant à la gestion de l'évacuation des personnes.

15.6.6. Pour un effectif inférieur à 1.000 personnes, le service de garde est mis à disposition par l'exploitant et/ou l'organisateur.

15.6.7. Pour un effectif supérieur à 1.000 personnes, l'organisation du service de garde est à assurer en collaboration avec les services de secours.

Art. 16. - Registre de sécurité

Voir dispositions générales.

Art. 17. - Réceptions et contrôles

Les rapports de contrôles spécifiques avant ouverture au public doivent être disponibles dans l'établissement, être portés à la connaissance du service de garde de sécurité et figurer dans le registre de sécurité.

Visa du Directeur adjoint
De l'Inspection du travail
et des mines

s.

Robert HUBERTY

Mise en vigueur, le 27 février 2009

s.

Paul WEBER
Directeur
de l'Inspection du travail
et des mines

Méthode de calcul de l'effectif du service de garde de sécurité**Effectif théorique (Z₁)**

Nombre de personnes admises	points (Z ₁)
300-500	2
501-1.000	4
1.001-1.500	6
1.501-3.000	8
3.001-6.000	10
6.001-10.000	12
10001-20000	14
chaque tranche de 10000	2

Effectif réel (Z₂)

Chaque tranche de 500 personnes	1 point
---------------------------------	---------

Facteur de risque multiplicateur (f) suivant manifestation

Manifestation	facteur multiplicateur (f)
Bal, soirée carnavalesque	0,50
Cirque	0,30
Concert (harmonies, jazz, blues), shows	0,35
Concert boy group	1,40
Concert rock / pop (position assise)	0,33
Concert rock / pop (position debout)	1,00
exposition, foire	0,20
fête populaire	0,40
manifestation sportive	0,20
Théâtre, conservatoire, philharmonie	0,20

Formule de calcul de points Z₃: $Z_3 = (Z_1 + Z_2) \times f$

Evaluation du nombre de secouristes de garde

Points Z ₃	secouristes (pompiers)
0,1 - 2,0	pas de garde
2,1 - 4,0	(3)
4,1 - 13,5	5
13,6 - 22,0	10
22,1 - 40,0	20
40,1 - 60,0	30
60,1 - 80,0	40
80,1 - 100,0	80
100,1 - 120,0	120

Evaluation du nombre de brancards

(dans infirmerie ou présence d'ambulances)

Points	nombre de brancards
0,1 - 6,0	pas d'infirmerie
6,1 - 25,5	1
25,6 - 45,5	2
45,5 - 60,5	3
60,6 - 75,5	4
75,6 - 100,0	5
plus que 100	6

Présence de sapeurs-pompiers souhaitée

Manifestation	présence
Bal, soirée carnavalesque	non
Cirque	oui
Concert (harmonies, jazz, blues), shows	non
Concert boy group	oui
Concert rock / pop (position assise)	oui
Concert rock / pop (position debout)	oui
Exposition, foire	non
Fête populaire	(oui)
Manifestation sportive	non
Théâtre, conservatoire, philharmonie	non